

T.C.
MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
YEŞİLYURT MESLEK YÜKSEKOKULU
TASARIM BÖLÜMÜ MODA TASARIM PROGRAMI DERS İÇERİKLERİ

	Sıra No	Ders Kodu	Dersin Adı	Z/S	Ders Saati			Ulusal Kredi	AKTS	
					Teorik	Uyg.	Toplam			
1. DÖNEM	1	TDB101	Türk Dili – I	Z	2	0	2	2	2	
	2	AİİT101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi – I	Z	2	0	2	2	2	
	3	İNG101	İngilizce – I	Z	3	0	3	3	3	
	4	MTAS2020-101	Giysi Üretimi – I	Z	3	1	4	4	5	
	5	MTAS2020-103	Kalıp Hazırlama – I	Z	3	1	4	4	5	
	6	MTAS2020-105	Temel Sanat Eğitimi	Z	2	1	3	3	3	
	7	MTAS2020-107	Mesleki Teknik Çizim – I	Z	2	1	3	3	3	
	8	MTAS2020-109	Konfeksiyonda Malzeme Bilgisi	Z	2	0	2	2	2	
	9	MTAS2020-111	Temel Bilgi Teknolojileri	Z	2	1	3	3	3	
	10	MTAS2020-113	Kumaş Yapısı – I	Z	1	1	2	2	2	
DÖNEM TOPLAMI					22	6	28	28	30	
2. DÖNEM	1	TDB102	Türk Dili – II	Z	2	0	2	2	2	
	2	AİİT102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi – II	Z	2	0	2	2	2	
	3	İNG102	İngilizce – II	Z	3	0	3	3	3	
	4	MTAS2020-102	Giysi Üretimi – II	Z	3	1	4	4	5	
	5	MTAS2020-104	Kalıp Hazırlama – II	Z	3	1	4	4	5	
	6	MTAS2020-106	Mesleki Teknik Çizim – II	Z	2	1	3	3	3	
	7	MTAS2020-108	Tekstil Teknolojisi	Z	3	0	3	3	2	
	8	MTAS2020-110	Moda Resmine Giriş	Z	3	1	4	4	4	
	9	MTAS2020-112	Moda Tarihi	Z	2	0	2	2	2	
	10	MTAS2020-114	Kumaş Yapısı – II	Z	1	1	2	2	2	
DÖNEM TOPLAMI					24	5	29	29	30	
3. DÖNEM	1	MTAS2020-201	DeneySEL Giysi Tasarımı	Z	3	1	4	4	5	
	2	MTAS2020-203	Moda Resmİ ve İllüstrasyon	Z	2	1	3	3	4	
	3	MTAS2020-205	Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama – I	Z	3	1	4	4	4	
	4	MTAS2020-207	Aksesuar Tasarımı	Z	2	1	3	3	3	
	5	MTAS2020-209	Drapaj Teknikleri	Z	2	1	3	3	3	
	6	MTAS2020-211	Üretim Planlama	Z	2	0	2	2	2	
	ARA TOPLAM					14	5	19	19	21
	7	ÜSD101	Üniversite Seçmeli Ders	S	2	0	2	2	2	
	8	TSD1	Teknik Seçmeli Ders I	S	2	1	3	3	4	
9	TSD2	Teknik Seçmeli Ders II	S	2	1	3	3	3		
DÖNEM TOPLAMI					20	7	27	27	30	
SEÇMELİ DERSLER	TSD I	MTAS2020-217	Giysi Süsleme Teknikleri	S	2	1	3	3	4	
		MTAS2020-223	Kumaş Tasarımı – I	S	2	1	3	3	4	
		MTAS2020-233	Desen ve Baskı	S	2	1	3	3	4	
	TSD II	MTAS2020-215	Moda ve Süreç Analizi	S	2	1	3	3	3	
		MTAS2020-221	Temel Örme Teknolojileri	S	2	1	3	3	3	

***3. Dönem Seçmeli derslerden ÜSDI, TSDI, TSDII'den 1'er ders seçilecektir.**

4. DÖNEM	1	MTAS2020-202	Giysi Tasarımı	Z	3	1	4	4	4	
	2	MTAS2020-204	Bilgisayar Destekli Giysi Tasarımı	Z	2	1	3	3	3	
	3	MTAS2020-206	Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama – II	Z	3	1	4	4	4	
	4	MTAS2020-208	Sanat Akımları	Z	2	0	2	2	2	
	5	MTAS2020-210	Endüstriye Dayalı Eğitim (**)	Z	2	0	2	2	8	
	ARA TOPLAM					10	3	13	13	21
	6	TSDIII	Teknik Seçmeli Ders III	S	2	0	2	2	2	
	7	TSDIV	Teknik Seçmeli Ders IV	S	2	1	3	3	3	
8	TSDV	Teknik Seçmeli Ders V	S	3	1	4	4	4		
DÖNEM TOPLAMI					17	5	22	22	30	
SEÇMELİ DERSLER	TSD III	MTAS2020-212	Moda Pazarlama	S	2	0	2	2	2	
		MTAS2020-214	Moda eğilimleri	S	2	0	2	2	2	
	TSD IV	MTAS2020-216	Moda Fotoğrafçılığı	S	2	1	3	3	3	
		MTAS2020-222	Örme Dizayn ve Analizi	S	2	1	3	3	3	
	TSD V	MTAS2020-218	Bilgisayarlı İllüstrasyon	S	3	1	4	4	4	
	MTAS2020-224	Kumaş Tasarımı – II	S	3	1	4	4	4		
GENEL TOPLAM									120	

** (EDE) 30 iş günlük yaz stajı

*** 4. Dönem Seçmeli derslerden TSDIII, TSDIV, TSDV gruplarından 1 ders seçilecektir.

1. SINIF GÜZ YARIYILI

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
TD-191	TÜRK DİLİ-1	2	0	2	Z	2

Dil nedir? dillerin doğuşu, dil düşünce bağlantısı, dil kültür bağlantısı, dil toplum bağlantısı, dünya dilleri ve Türkçe, Türk dilinin tarihçesi, ses bilgisi, Türkçe kelimelerin ses özellikleri, vurgu, heceler, yapı bilgisi. yapım ekleri, çekim ekleri, kelime türleri, kelime gruplar, isim tamlaması, sıfat tamlaması, kısaltma grupları, unvan grubu, edat grubu, bağlaç grubu, ünlem grubu, tekrarlar, fiilimsiler, sayı grubu, birleşik fiiller, cümle, cümlenin öğeleri, cümle çeşitleri, noktalama işaretleri, yazım kuralları.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
AIİT-193	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ-1	2	0	2	Z	2

İnkılap, İhtilal, Reform Kavramları, 19.Yy. Sonunda Osmanlı Devleti'nin Durumu, 1.Dünya Savaşı Ve Mondros Mütarekesi, İşgaller Ve Tepkiler, Mustafa Kemal'in Samsun'a Çıkışı, Kongreler Ve Teşkilatlanma, Misak-I Milli Ve Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılışı, Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne Karşı Ayaklanmalar, Milli Cepheler, Mudanya Ve Lozan.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
YD-197	YABANCI DİL-1	3	0	3	Z	3

To be, there to be, question sentences, tenses, greetings, adjectives, comparison, sentences, articles, nouns, telling the time.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-101	GIYSİ ÜRETİMİ I	3	1	4	Z	5

Kumaş kesimi yapma, dikim hazırlık işlemlerini yapma, bir ürünü dikebilme ve bitim işlemlerini yapabilme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-103	KALIP HAZIRLAMA I	3	1	4	Z	5

Ölçü alma, temel etek ve model uygulamalı etek kalıpları, penssiz temel beden kalıbı hazırlama yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-105	TEMEL SANAT EĞİTİMİ	2	1	3	Z	3

Temel çizim elemanları kullanılarak pratik çalışmalar, Görsel doku, dokunsal doku, Renk Çemberi ve renk bilgisi, Renk ve biçim ilişkisi, Oran-Orantı ve altın oran, İki boyut, üç boyut ilişkisi, Örtme ve Saydamlık, Renk, biçim ve oran ilişkisi, Kompozisyon ve çevresel etkenler.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-107	MESLEKİ TEKNİK ÇİZİM	2	1	3	Z	3
Temel şablon kullanılarak el çiziminin nasıl olacağına açıklanması, Etek ve Pantolon çizim varyasyonlarının temel şablon üzerinde etek ve pantolon çiziminin yapılması, Bluz ve elbise çizim varyasyonlarının temel şablon üzerinde bluz ve elbise çiziminin yapılması, Ceket ve palto çizim varyasyonlarının temel şablon üzerinde ceket ve palto çiziminin yapılması, Detay ve teknik çizimlerinin yapılması.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-109	KONFEKSİYONDA MALZEME BİLGİSİ	2	0	2	Z	2
Kaliteli üretim bir bütün olduğu için ürünü ilgilendiren tüm ham madde ve yardımcı malzemelerin de kaliteli olması bunların titizlikle incelenmesi ve test edilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-111	TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ	2	1	3	Z	2
İnternet ve internet tarayıcısı, elektronik posta yönetimi, haber grupları forumlar, web tabanlı öğrenme, kişisel web sitesi hazırlama, elektronik ticaret, kelime işlemci, programında özgeçmiş, internet ve kariyer, iş görüşmesine hazırlık, işlem tablosu, formüller ve fonksiyonlar, grafikler, sunu hazırlama, tanıtıcı materyal hazırlama.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-113	KUMAŞ YAPISI I	1	1	2	Z	2
Bez ayağı örgüleri, Dimi örgüler, derecelerine göre dimi dokular, çözü ve atkı ipliğinin dağılımına göre dimi dokular, diminin çıkış istikametine göre dimi dokular, saten örgüleri, atkı saten örgüleri, çözgü saten örgüleri, çapraz ve karışık saten örgüleri, türetilmiş dokular, bez ayağından türetilen örgüler, çözgü rips örgüleri, atkı rips örgüleri.						

1. SINIF BAHAR YARIYILI

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
TD-192	TÜRK DİLİ-II	2	0	2	Z	2

Çağın sürekli ilerleyen şartlarına uygun olarak farklı alanlarda öğrenim gören gençlerimize ana dili sevgisini ve bilincini kazandırmak. Hayatın her alanında ve her meslek grubunda gerekli olan dilin doğru, güzel ve etkili kullanılması. Öğrencilere her alanda kendilerini yeterli ve açık bir biçimde ifade edebilme becerisinin kazandırılması. Mesleki yönden çağdaş bilgilerle donanmış bireyleri dil ve edebiyat tarihi yönünden aydınlatmak.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
AIİT-194	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ-II	2	0	2	Z	2

Saltanatın Kaldırılması; Saltanatın Kaldırılmasının Nedenleri ve Gerekçesi; Saltanatın Kaldırılması Sonrasındaki Gelişmeler; Cumhuriyetin İlan Edilmesi; Birinci TBMM’de Seçim Kararının Alınması; Halk Fırkasının Kurulması; Ankara’nın Başkent Olması

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
YD-198	YABANCI DİL-II	3	0	3	Z	3

İngilizce günlük ifadeleri ve ifade kalıplarını kendini tanıtabilecek seviyede ve bunları kullanarak soru sorabilecek, sorulan sorulara cevap verebilecek derecede öğretmek. Ayrıca, nerede yaşadığı, tanıdığı insanlar gibi kendisiyle ilgili bilgileri ifade edebilmesini sağlamak.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-102	GIYSİ ÜRETİMİ II	3	1	4	Z	5

Konfeksiyon sektöründeki çeşitli özel makineleri (klapa,düğme,ilic)kullanabilme, Bayan elbise, bluz,abiye giysi,dikebilme

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-104	KALIP HAZIRLAMA II	3	1	4	Z	5

Erkek gömlek ve üst beden spor giyim kalıplarını hazırlayabilme, bayan üst giyim bluz ve elbise temel kalıplarını hazırlama ve model uygulamalarını yapabilme.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-106	MESLEKİ TEKNİK ÇİZİM-II	2	1	3	Z	3

Temel çizim elemanları kullanılarak pratik çalışmalar, Görsel doku, dokunsal doku, Renk Çemberi ve renk bilgisi, Renk ve biçim ilişkisi, Oran-Orantı ve altın oran, İki boyut, üç boyut ilişkisi, Örtme ve Saydamlık, Renk, biçim ve oran ilişkisi, Kompozisyon ve çevresel etkenler.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-108	TEKSTİL TEKNOLOJİSİ	3	0	2	Z	2

Liflerin sınıflandırılması ve özellikleri, İplik çeşitleri ve üretim teknolojileri, dokuma kumaş üretim teknolojileri, örme kumaş üretim teknolojileri, dokusuz yüzey kumaş üretim teknolojileri, terbiye teknolojileri, boyama teknolojileri, baskı teknolojileri, apre teknolojileri, kalite kontrol.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-110	MODA RESMİNE GİRİŞ	3	1	4	Z	4

İnsan vücudu çizimi, İnsan vücudu çizimi, Basılı görsellerden değişik duruşlarda kopya moda silueti elde edilişi, Kumaş ve giysi çizimleri yapma, Temel giysi kalıplarını moda resmi ile anlatma, Modelden model geliştirme, Geliştirilen giysi formlarına tamamlayıcı aksesuar çizimi, Oluşturulan moda resimlerinin sunumunu.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-112	MODA TARİHİ	2	0	2	Z	2

Giysinin Medeniyetlere göre incelenmesi, İlkçağ , Ortaçağ, Yeni çağ ve Yakın çağ giysileri, Giysinin coğrafi özelliklere göre incelenmesi, İklim koşulları sebebiyle oluşan giysi özelliklerinin değerlendirilmesi, Giysinin kültürel özelliklere göre incelenmesi, Giysinin dinsel,etnografik, folklorik açıdan karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesi, 19.yüzyılda Avrupa da giyim, Türk giysi tarihinin incelenmesi, Selçuklu döneminde giyim, Osmanlı döneminde giyim1.Dünya savaşından sonra giyim, Cumhuriyet döneminde giyim.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-111	KUMAŞ YAPISI-II	1	1	2	Z	2

Giysinin Medeniyetlere göre incelenmesi, İlkçağ , Ortaçağ, Yeni çağ ve Yakın çağ giysileri, Giysinin coğrafi özelliklere göre incelenmesi, İklim koşulları sebebiyle oluşan giysi özelliklerinin değerlendirilmesi, Giysinin kültürel özelliklere göre incelenmesi, Giysinin dinsel,etnografik, folklorik açıdan karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesi, 19.yüzyılda Avrupa da giyim, Türk giysi tarihinin incelenmesi, Selçuklu döneminde giyim, Osmanlı döneminde giyim1.Dünya savaşından sonra giyim, Cumhuriyet döneminde giyim.

2. SINIF GÜZ YARIYILI

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-201	DENEYSEL GİYSİ TASARIMI	3	1	4	Z	5

Bu dersin içeriği; materyal ve giysi birleştirme tekniklerini, trend araştırma öngörüsü ve eleştirel düşünme yetileri ile birleştirerek, sektörel işbirliği çerçevesinde kavramsal ve deneysel bir tasarım sürecinde moda tasarım koleksiyonu geliştirme konularını kapsamaktadır.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-203	MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYON	2	2	4	Z	6

Giyimde modanın yeri ve önemini belirleme, moda resminde siluet hazırlama, siluet üzerinde çizimlerle model oluşturma ve geliştirme

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-205	BİLGİSAYAR DESTEKLİ KALIP HAZIRLAMA-1	3	1	4	Z	4

Kalıp tasarım sistemleri, bilgisayarlı kalıp sistemini oluşturan donanımlar, Gerber Cad sistemi, Digitize kullanımı ve kalıp digitize, Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonlar, Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonlar, Digitize edilen parçaların ekranda düzeltilme işlemleri, Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonlar, bilgisayarlı kalıp sisteminde temel etek, temel etek şablon ve astar kalıpları, pratik etek ve model uygulamalı etek kalıpları, pantolon etek, kadın pantolonu, cep ve parça çalışmaları ile pratik uygulamaları.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-207	AKSESUAR TASARIMI	2	1	3	Z	3

Tasarım kriterleri ve yaratıcı düşünce metotlarını bilmesi, etik değerler ışığında seçerek kullanabilmesi, Yaratıcı ve özgün fikirlerini tasarıma dönüştürebilmesi, problemleri çözebilmesi ve üretim sürecini belirleyebilmesi, Yaratıcı ve özgün fikirlerini tasarıma dönüştürebilmesi, problemleri çözebilmesi ve üretim sürecini belirleyebilmesi, Moda Tasarımında trend çözümlemesi yapabilmesi

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-209	DRAPAJ TEKNİKLERİ	2	1	3	Z	3

Drapaj ile çalışılacak simetrik, asimetrik ve drapeli modellerin analizlerini yapabilme, Simetrik,asimetrik drapeli; etek ,bluz,elbise modellerinin manken üzerinde drapaj çalışmasını yapabilme, Simetrik, asimetrik, drapeli; etek,bluz,elbise modellerinin drapajını kalıba dönüştürme işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabilme

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-211	ÜRETİM PLANLAMA	2	0	2	Z	2
Konfeksiyon yardımcı malzemelerinin ürün, üretici ve müşteri açısından önemini kavrayabilme, konfeksiyon yardımcı malzemelerini ve çeşitlerini tanıyabilme, ürün için gereken malzemeleri tespit edebilme, ürüne uygun malzeme seçebilme, malzeme siparişi verebilme, piyasada kullanılan yardımcı malzemeler ile ilgili bilgilere ulaşabilme, yardımcı malzemelere uygulanan testler hakkında bilgi sahibi olma.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
ÜSD2020-251	ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERS				S	2

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-215	MODA VE SÜREÇ ANALİZİ	2	1	3	S	3
Trendlerde moda olan renkleri, kumaşları, aksesuarları, süsleme tekniklerini tespit edebilme ve trendlere uygun giysi formları belirleyebilme, koleksiyonların moda trendlerine uyumluluğunu fark edebilme, moda döngüsü ve modanın yaygınlaşma sürecini analiz edebilme ve bu yaklaşımı tasarımlarda uygun şekilde kullanabilme, dönemsel olarak ortaya konan renk, kumaş ve materyal trendlerinin önemini kavrayabilme						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-217	GIYSİ SÜSLEME TEKNİKLERİ	2	1	3	S	4
Giysi çeşitlerini tanıma, Süsleme malzemelerinin tanımları, Dikiş tekniği ile yapılan süslemeler, Dikiş tekniği ile yapılan süslemeler, Nakış teknikleri, Giysi çeşidine uygun süslemeler, Boyutlarının ve oranlarının ve renk uyumunun kontrolünü yapma.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-221	TEMEL ÖRME TEKNOLOJİLERİ	2	1	3	S	3
Temel örmeyi ve örme elemanlarını tanıma; temel örme kumaşların özelliklerini tanıyarak örme kumaşları ayırt etme bilgi ve becerilerinin kazandırma.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-223	KUMAŞ TASARIMI I	2	1	3	S	4
Temel tasarım eğitiminin önemi ve tasarım ile ilgili terimler, tasarımın aşamaları ve tasarım kavramının açıklımlar,tasarım öğeleri, görsel algı ilkeleri, şekil ve zaman anlatımları, tasarım ilkeleri, tekstilde tasarım olgusu ve planlama, eskiz oluşturma ve						

tasarlanan ürünün özelliklerinin belirlenmesi, tasarımın hedef kitle ile olan ilişkisi, endüstriyel üretim biçimleri hakkında araştırma ,araştırmaların değerlendirilmesi.

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-231	İŞLETME YÖNETİMİ	3	0	3	S	3
<p>Bir işletmenin temel kavramlarını vererek işletmeyi genel hatlarıyla tanıtmak ve kuruluş faaliyetleriyle bir işletmenin en verimli, en ekonomik ve en rantabl bir şekilde nasıl profesyonel bir şekilde yönetileceğini göstermek, Bazı temel işletmecilik ve iktisadi kavramları, işletme tür ve büyüklükleri, fizibilite çalışmaları , kuruluş yeri, büyüklük kriterleri vs</p>						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-233	DESEN VE BASKI	2	1	3	S	4
<p>Tekstil motifleri olarak kullanılabilen doğal kaynaklı objelerin stilizasyonu yapılarak desen haline getirilir. Desenlerden koleksiyon oluşturulur. Kullanım alanına göre uygulanacak bir desenin , raportlama (düz , soter , diyagonal soter raport) işlemlerinin tamamlanması</p>						

2. SINIF BAHAR YARILI

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-202	GİYSİ TASARIMI	3	1	4	Z	4
Tema belirlemek, Tasarım panosu hazırlamak, Model geliştirme ve modelden model geliştirme, Modele uygun aksesuar çizimi yapmak, Seçilen modelin artistik çizimini yapmak, Seçilen modelin kalıbını hazırlamak, Örnek ürün hazırlamak, Gerçek ürün hazırlamak						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-204	BİLGİSAYAR DESTEKLİ GİYSİ TASARIMI	2	1	3	Z	3
Photoshop program tanıtımı, kullanım amaçları ve önemi, Photoshop araçlarının ve katmanların tanıtımı, Photoshop Pen Tool ile çizim yapmanın yöntemi, Eşya ve elbiseleri dekupe yapma yöntemleri, Katman stillerinde efektlerin kullanım alanları, Elbiseye desen giydirmeye basamaklarının anlatılması, Elde desen tasarımı yapma ve raporlama yöntemleri, Kolaj tekniği ile desen tasarımının photoshopta tasarlanması, Bir desene bağlı kalarak benzer desen oluşturma yöntemleri, Serbest desen tasarım uygulamaları ve Desen varyantları hazırlama yöntemleri.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-206	BİLGİSAYAR DESTEKLİ KALIP HAZIRLAMA-II	3	1	4	Z	4
Genel serileme tekniği hakkında bilgiler, temel düz dar etek serileme, Sektörde kullanılan etek çizimi ve seri tekniği, Pratik kadın pantolon çizimi ve kalıp hazırlama tekniklerinin kavratılması, Temel kadın pantolon seri çalışma tekniği; sıçrama noktaları, yönleri ve oranları, Pastal hazırlama teknikleri, etek pastalı hazırlama, Pastal hazırlama dosyaları ve menüleri, kadın pantolon pastalı hazırlama, Temel beden çizimi, Temel beden şablon ve seri çalışmaları, Asimetrik model uygulamalı elbise, seri ve pastalları ile plotter çıktılarının alınması, Temel erkek gömleği çizimi, şablon, seri ve pastalları.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-208	MODA PAZARLAMA	2	0	2	Z	2
Moda, pazarlama ve moda pazarlama kavramları, moda pazarlama planlaması, önemi, planlama süreci ve çeşitleri, müşteri davranışları ve müşterilerin moda pazarlamaya etkileri, dağıtım kanalları ve tutundurma çalışmalarını inceleme.						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-210	ENDÜSTRİYE DAYALI EĞİTİM	-	-	-	Z	8
Öğrencilere eğitim aldığı konular kapsamında görevlendirmeler yapılarak iş deneyimi ve sorumluluk bilincinin kazandırılması						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-212	SANAT AKIMLARI	2	0	2	S	2
<p>Çağdaş sanat akımlarının özelliklerini ve sanatçıların inceleyerek dönemlere ait sanat eserlerinin belgesel ve biçimsel açıdan çözümlemesinin doğru olarak nasıl yapılacağı anlatıldığı öğrenme materyalidir.</p>						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-214	MODA EĞİLİMLERİ	2	0	2	S	2
<p>Modanın tanımı, Moda ürünleri ve servisleri, Kostüm tarihi ve 20.yy moda akımlarının sezona etkisi, Modadaki değişimleri ve modanın değişkenlerinin tartışılması, Trend takibi için yazılı ve görsel kaynakların sunumu, Designer koleksiyonların incelenmesi, Sonbahar-Kış sezonun en önemli eğilimlerinin belirlenmesi, İlkbahar-Yaz sezonun en önemli eğilimlerinin belirlenmesi, Moda tasarımının aşamaları, Trensetter modacılar ve markaların belirlenmesi, Moda dünyasına getirilerinin tartışılması</p>						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-216	MODA FOTOĞRAFÇILIĞI	2	1	3	S	3
<p>Öğrencilerin moda fotoğrafçılığını oluşturan unsurların moda tasarımcısı kimliğini ve/veya markasını oluşturma ile yakın ilişkisini ve etkileşiminin öğretilmesi, verimliliklerinin artırılması.</p>						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-218	BİLGİSAYARLI İLLÜSTRASYON	3	1	4	S	4
<p>Öğrencinin, yapacağı tasarımları, bilgisayar ortamında uygun programları bir araç olarak kullanarak gerçekleştirmesi.</p>						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-222	ÖRME DİZAYN VE ANALİZİ	2	1	3	S	3
<p>Örme giysi makinelerini ve otomatlarını tanıma ve örme kumaş özelliklerini tanımlama</p>						

DERS KODU	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA	DERS SAATİ	Z/S	AKTS
MTAS2020-224	KUMAŞ TASARIMI-II	2	1	3	S	4
<p>Çizgili kumaş tasarımı,Ekose kumaş tasarımı ,Tam raport, Soter raport,Diagonal raport, , Çevirme raport ve Kapaklama raport , Renkli ipliklerin kumaş görüntüsüne tesiri.</p>						